



EDWARD HOPPER

Consigne : Choisir l'un des personnages et rédiger un texte expliquant comment il est arrivé là, et exprimant ses pensées.

Le texte inclura les 10 mots du concours : Amalgame, bravo, cibler, grigri, inuit, kermesse, kitch, sérendipité, wiki, zénitude

4 TEXTES PRODUITS PAR LES PARTICIPANTS A L'ATELIER D'ECRITURE

C'est à l'aide de Wiki, et par sérendipité que j'ai ciblé ma dernière destination : le pays des Inuits.

Très vite mon bagage a été bouclé avec le strict nécessaire, bien conscient du risque que mon style vestimentaire n'en devienne fort kitch.

J'ai tout de même pris mon grigri, petit objet de peu de valeur, mais gagné (Bravo !) lors d'une kermesse d'école, et qui me suit depuis dans ma vie.

Mais je n'avais pas imaginé les conséquences négatives pour moi de ce voyage au pays de la nuit. Comment retrouver l'état de zénitude alors que la nuit pour moi est source d'angoisse ?

Au retour de ce voyage, j'ai décidé de me ressourcer là où la lumière me nourrit. Il est certain qu'aucun amalgame n'est possible avec le paysage qui me mettait si mal à l'aise.

Comment en étais-je arrivé là ?

Une *kermesse*, tout avait commencé par une *kermesse*... Oui, il me semble... Une tombola proposant tout un *amalgame* d'objets *kitchs*: *grigris* vaguement *Inuits*, *chinoiseries* médicales quelconques *ciblaient* le bobo urbain en quête de monde meilleur. Il avait fallu que cela me tombe dessus: « *Zénitudes Alpines* » ??? *Késako* ?

Un adepte de la décroissance avait sans doute insisté pour me faire participer au tirage, rien ne serait arrivé sans lui.

Au dos, un simple numéro: 173.218.035.027, m'avait amené, Ô *Sérendipité*, de clic en clic, de *wiki* en forum, jusqu'au cadeau promis...

8 jours de « *Zénitudes Alpines* ».

Il ne me restait que souvenirs flous de mon parcours jusqu'à cette chaise faussement sereine... parcours de relaxations collectives, de poèmes tibétains, de dons couteux et extravagants, de promesses de monde meilleur (il fallait quitter ce monde consumériste), de substances permettant de racheter nos erreurs...

L'évidence m'apparaissait enfin...

J'étais sous le contrôle d'un Gourou ! **Bravo** !...

Il fallait fuir, mais derrière moi, l'œil guettait mes gestes: les adeptes disciplinés ne me laisseraient pas partir.

Voyage

J'avais prévu de rédiger un récit de voyage, mais par où commencer ?

Par le voyage du jeu de l'enfance quand au milieu d'une *kermesse* il faut faire le choix d'un jeu... Trop *kitch* !

Par le voyage mythique dans le grand nord à la rencontre des *Inuits*... Je ne ferai jamais aussi bien que Paul Emile Victor !

Par le voyage exotique du pays des *grigris*, des cases et des girafes, **bravo** pour les clichés et les *amalgames* !

Par le voyage ciblé vers la *zénitude* indienne, avant de la trouver il faudra braver la foule... Quelle angoisse, impossible !

Alors j'ai choisi le voyage sans risque du *wiki*, et j'ai regardé le monde, de recherche en découverte par *serendipité* bien utilisée, me voici inscrit dans un voyage organisé: à telle heure lever, à telle heure visite, à telle heure repos, à telle heure coucher, **bravo** la liberté ! Alors pour voyager, me voici obligé, dans un livre de me plonger.

Comment en étais-je arrivé là ?

J'avais envie d'aventure pour ces vacances ou pour être plus précise... D'originalité... Je ne sais pas exactement ... Quoi qu'il en soit, je voulais rompre avec la monotonie des vacances au goût de carte postale kitch : « **Bravo ! L'Ardèche à vélo !** »...

Je voulais rompre aussi avec Bernard : notre histoire battait de l'aile. Notre vie à deux, nos rires, nos joies, nos bons moments partagés, ensemble, tenaient plus de la *sérendipité* que de la vision que j'avais du couple : regarder ensemble dans la même direction.

Amalgame d'homme mûr, de surfer ado attardé, de père de famille prévenant au regard d'Inuit aux mœurs débridés, c'en était fait, cette histoire était derrière moi...

Inachevé... ?