



## Guide d'analyse des évaluations diagnostiques de CP - septembre 2017

# Identifier les objectifs de progression de chaque élève dans l'acquisition de ses compétences en français

Guide réalisé par le groupe départemental du Rhône maîtrise de la langue à partir d'un document rédigé par Bénédicte Dubois, IFP Nord Pas de Calais.

<http://www.ifp-npdc.fr/documents/Guide-analyse-evaluation-CP-francais.pdf>

**Mises en œuvre à partir de la rentrée scolaire 2017 pour les élèves qui entrent au CP,  
ces évaluations se présentent sous la forme de quatre livrets<sup>1</sup> :**

**FRANÇAIS** : un livret d'élève comprenant 14 exercices – un livret de l'enseignant

(4 passations de 20 mn chacune modulables selon le choix de l'enseignant)

Choix des compétences évaluées :

- Langage oral
- Capacités attentionnelles
- Lecture
- Compréhension de l'écrit
- Ecriture

---

<sup>1</sup> <http://eduscol.education.fr/cid119562/evaluation-diagnostique-en-cp.html>

Sans viser l'exhaustivité et conformément au référentiel des compétences professionnelles des métiers du professorat et de l'éducation, (B.O n° 30 du 25 juillet 2013), le dossier suivant présente :

- Ce qui permet d'identifier ce que l'élève **sait réaliser** en arrivant au CP. « *Évaluer les progrès et les acquisitions des élèves.* »
- L'identification de ses **besoins spécifiques**. « *Utiliser des outils permettant l'évaluation des besoins, des progrès et du degré d'acquisition des savoirs et des compétences* ».
- Puis, un panel de situations permettant de **répondre à ces besoins repérés**. « *Concevoir et mettre en œuvre des activités de remédiation et de consolidation des acquis.* »

Un courrier envoyé aux circonscriptions du Rhône le 11 septembre 2017 par monsieur l'inspecteur d'académie, directeur académique des services de l'éducation nationale du Rhône, rappelle certaines modalités **d'accompagnement** concernant notamment **la restitution** : « Les responsables légaux seront invités pour une restitution, à l'occasion d'un entretien individuel placé sous le signe de la bienveillance. Il convient :

- De rester positif,
- D'encourager,
- De rassurer en valorisant les points d'appui,
- De ne pas comparer les élèves entre eux,
- De permettre un dialogue ouvert et confiant avec les familles. »

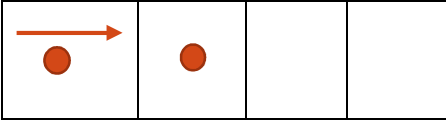
On notera que la gestion et l'interprétation du code d'évaluation 0 et 9 pour certains exercices appellent à une verbalisation de la part des élèves pour mieux identifier les obstacles possibles à la réalisation de la tâche. Une autre vérification est à effectuer sur des difficultés possibles d'audition chez certains élèves qui pourraient gêner la compréhension ou la réalisation de la tâche présentée. Enfin, comme le précise un courrier de monsieur Jean Marc Huart, directeur général de l'enseignement scolaire, le 8 septembre 2017 : « Comme tout type d'évaluation, le diagnostic devra être confirmé par d'autres informations collectées au cours des pratiques habituelles de classe, notamment par l'observation des élèves dans diverses situations d'apprentissage ».

Les situations peuvent être proposées dans différents cadres ou dispositifs : lors des activités de différenciation en classe, pendant des activités pédagogiques complémentaires (APC), au cours des interventions menées avec les membres du RASED.

| Français   | Objectif de la tâche                                   | Permet d'identifier si l'élève qui arrive au CP ...  | Des pistes pour confirmer les besoins repérés :   | Proposition de situations pour répondre à ces besoins  |
|------------|--|--|---|--|
| Exercice 1 | Connaître les concepts et le lexique propres à l'écrit | <ul style="list-style-type: none"> <li>a mémorisé les concepts de base relatifs à l'écrit, ainsi que son lexique, à savoir : <i>lettre, mot, majuscule, phrase ...</i></li> <li>ne confond pas ces concepts et ce lexique (lettre /chiffre – lettre, mot, mot/phrase...).</li> </ul> | <p>Vérifier :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ si l'élève a su se repérer dans la page, sur la ligne,</li> <li>✓ si le lexique <b>principal</b> attendu est connu.</li> </ul> <p>Identifier où l'enseignant peut fixer prioritairement son observation : chiffre, lettre, mot (item 1 à item 5).</p> <p>Réactiver ces concepts et ce lexique de base le plus souvent possible pour assurer la compréhension et l'utilisation d'un langage commun et ce, dès le début de l'année scolaire.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilisation fréquente de ces mots par l'enseignant.e dans différents contextes mais aussi verbalisation le plus souvent possible par les élèves - jeux de lotos (<i>place un jeton rouge sur tous les mots de la grille, un bleu, sur les lettres etc.</i>)</li> <li>jeux de catégorisation à l'aide d'étiquettes pour faciliter la mémorisation des concepts : regrouper les mots dans une boîte « les mots », puis les lettres dans une boîte « les lettres » etc.</li> </ul> |

| Français   | Objectif de la tâche                          | Permet d'identifier si l'élève qui arrive au CP ...   | Des pistes pour confirmer les besoins repérés :   | Proposition de situations pour répondre à ces besoins  |
|------------|---|---|---|--|
| Exercice 2 | Ecrire les lettres dictées par l'enseignant.e | <ul style="list-style-type: none"> <li>a mémorisé les lettres de l'alphabet au cours de sa scolarité en maternelle et sait les écrire,</li> <li>sait se repérer sur une bande quadrillée simple,</li> <li>parvient à cheminer le long de cette bande, de gauche à droite,</li> <li>sait former des lettres, au moins en majuscule.</li> </ul> | <p>Réactiver cet apprentissage car la connaissance des lettres de l'alphabet est prédictive d'une discrimination phonémique efficiente.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>utilisation de lettres en relief pour permettre une meilleure mémorisation des lettres</li> <li>jeux de reconnaissance des lettres (lotos, bingos...)</li> <li>réalisation d'abécédaires thématiques (de l'école, du cirque, de l'automne, de la ferme, du jardin, de Noël, de l'hiver, du musée...)</li> </ul> |

| Français          | Objectif de la tâche                                   | Permet d'identifier si l'élève qui arrive au CP ...   | Des pistes pour confirmer les besoins repérés :  | Proposition de situations pour répondre à ces besoins   |
|-------------------|--|---|--|---|
| <b>Exercice 3</b> | <b>Reconnaitre les lettres lues par l'enseignant.e</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>a mémorisé les lettres de l'alphabet écrites en majuscule,</li> <li>ne confond pas des lettres qui se ressemblent : <ul style="list-style-type: none"> <li>- à l'oral : bd- mn- sc ...</li> <li>- à l'écrit : i-j ...</li> </ul> </li> </ul> | Réactiver cet apprentissage car la connaissance des lettres de l'alphabet est prédictive d'une discrimination phonémique efficiente. | <ul style="list-style-type: none"> <li>identifier une lettre en bois parmi trois dans un sachet en tissu dans le but d'activer d'autres réseaux sensoriels.</li> <li>Attention : la lecture en miroir de certaines lettres (b, d) est normale chez les élèves de CP puisque la discrimination se fait dans la zone cérébrale dédiée à la reconnaissance des visages (on les reconnaît aussi bien de profil gauche que de profil droit). C'est l'entraînement régulier (quotidien) qui aidera à surmonter cette difficulté.</li> </ul> |

| Français  | Objectif de la tâche                             | Permet d'identifier si l'élève qui arrive au CP...  | Des pistes pour confirmer les besoins repérés :   | Proposition de situations pour répondre à ces besoins  |
|---|--|---|---|--|
| <b>Exercice 4</b><br><br><b>Remarques : Exercices 4 et 5 à proposer sur deux jours différents</b> | <b>Distinguer les syllabes d'un mot prononcé</b> | sait segmenter des syllabes d'un mot autrement qu'en les scandant dans les mains par exemple. | <p><b>Pistes semblables pour les exercices 4, 5, 6 sur la discrimination des syllabes :</b> Vérifier avec une autre évaluation pour compléter un repérage différent suivant les pratiques vécues en maternelle (exemples : pont à l'envers, jetons, traits ...).</p> <p>Revoir la segmentation syllabique et la localisation de syllabes dans les mots. Exercer sa capacité à comparer : trouver des ressemblances et des différences entre des éléments.</p> <p>Remarques : quand il y a autre chose que le code 1, repérer cependant des réussites car les pratiques précédentes en maternelle sont variées.</p> <p>Prendre la même consigne.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>segmenter des syllabes de différentes façons : en tapant dans les mains, sur un instrument, en sautant, avec des jetons sur des bandes quadrillées ...</li> </ul> <p>ex. : <i>chapeau</i></p>  <p>Ressources d'activités Eduscol, Développer la conscience phonémique <a href="https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Identifier_les_mots/61/2/RA16_C2_FRA_dev_consc_phonemique_695612.pdf">https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Identifier_les_mots/61/2/RA16_C2_FRA_dev_consc_phonemique_695612.pdf</a> Ressources d'activités maternelle Eduscol Activités phonologiques au service de l'entrée dans le code alphabétique <a href="http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Langage/59/8/Ress_c1_Section_2_partie_2_Activites_phonologiques_569598.pdf">http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Langage/59/8/Ress_c1_Section_2_partie_2_Activites_phonologiques_569598.pdf</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>activités d'identification de la syllabe commune à plusieurs mots en attaque, en rime avant de complexifier.</li> </ul> |

| Français   | Objectif de la tâche   | Permet d'identifier si l'élève qui arrive au CP ...  | Des pistes pour confirmer les besoins repérés :  | Proposition de situations pour répondre à ces besoins |
|------------|--|--|--|---|
| Exercice 5 | Segmenter un mot, repérer et localiser la place de la syllabe prononcée par l'enseignant.e | <ul style="list-style-type: none"> <li>• réussit à répondre à deux consignes successives : segmenter puis localiser des syllabes,</li> <li>• sait identifier la localisation d'une syllabe au début, au milieu ou à la fin d'un mot dans un format de présentation particulier,</li> <li>• a une mémoire de travail efficace pour réaliser ces deux consignes successives et aller jusqu'au bout de la tâche.</li> </ul> | <i>Pistes semblables pour les exercices 4, 5, 6 sur la discrimination des syllabes</i> | Propositions identiques pour les exercices 4, 5 et 6  |

| Français   | Objectif de la tâche                           | Permet d'identifier si l'élève qui arrive au CP ...   | Des pistes pour confirmer les besoins repérés :  | Proposition de situations pour répondre à ces besoins |
|------------|--|---|--|---|
| Exercice 6 | Identifier la syllabe commune à plusieurs mots | <ul style="list-style-type: none"> <li>• présente des difficultés d'audition,</li> <li>• sait comparer des mots et trouver des points communs (syllabe commune),</li> <li>• parvient à gérer ses émotions face à une tâche qui demande une grande concentration.</li> </ul> | <i>Pistes semblables pour les exercices 4, 5, 6 sur la discrimination des syllabes</i> | Propositions identiques pour les exercices 4, 5 et 6  |

| Français   | Objectif de la tâche                                       | Permet d'identifier si l'élève qui arrive au CP ...   | Des pistes pour confirmer les besoins repérés :  | Proposition de situations pour répondre à ces besoins  |
|------------|--|---|--|--|
| Exercice 7 | Repérer des éléments communs dans des mots (attaque, rime) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• est à l'aise avec la négation de la consigne (<i>qui ne commence pas /ne finit pas comme...</i>),</li> <li>• sait comparer des mots,</li> <li>• a une mémoire de travail suffisamment efficiente pour maintenir en mémoire le phonème ciblé (la mémoire de travail consiste à conserver en un temps très limité des informations ainsi que leur traitement avant de répondre . Ces informations sont traitées de façon attentionnelle).</li> </ul> | <p>Vérifier que l'obstacle ne vient pas de la double consigne et de la formulation négative difficilement compréhensible pour des jeunes élèves de CP.</p> <p>→ reformuler la consigne en demandant d'entourer les dessins qui commencent comme ... « Quand tu entends un mot qui commence comme étoile, tu entoures le dessin »<br/>« Quand tu entends un mot qui finit comme manteau, tu entoures le dessin ».</p> <p>S'entraîner à l'écoute active pour affiner l'acuité auditive.</p> <p>Prendre conscience et évaluer l'attention dont on a besoin pour réaliser une telle tâche.</p> <p>A interroger, la difficulté des propositions en dernière ligne qui peuvent mettre en difficulté les élèves en début de CP.</p> <p>Réinvestir les activités de discrimination phonémique en les emmenant à prendre conscience des stratégies utilisées.</p> | <p>Jeux de discrimination auditive assortis d'un entraînement à une conscientisation des stratégies utilisées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identifier les bruits environnants (la moto qui passe dans la rue, une porte qui claque dans le couloir, un oiseau qui chante, la voix de quelqu'un...),</li> <li>• identifier la provenance d'un bruit dans la classe les yeux bandés, comparer le timbre d'un objet frappé (verre/plastique),</li> <li>• identifier la voix d'un camarade en ayant les yeux bandés,</li> <li>• identifier le son d'instruments de musique simples...</li> </ul> |

| Français          | Objectif de la tâche   | Permet d'identifier si l'élève qui arrive au CP ...   | Des pistes pour confirmer les besoins repérés :  | Proposition de situations pour répondre à ces besoins  |
|-------------------|--|---|--|--|
| <b>Exercice 8</b> | <p><b>Lire des mots fréquemment rencontrés</b></p> <p>(NB : les mots des séries commencent par la même lettre)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>a mémorisé des mots couramment rencontrés en maternelle,</li> <li>identifie sans doute intuitivement la longueur des mots prononcés et lus (papillon/papi).</li> </ul> | <p>Vérifier avec des mots utilisés fréquemment en maternelle par les élèves (cohérence avec l'objectif et continuité avec la maternelle).</p> <p>Augmenter la quantité de mots stockés dans le « lexique initial ».</p> <p>Conscientiser les stratégies de mémorisation en les faisant verbaliser.</p> <p>Pour la proposition de l'item 24 : préférer « lundi », mot plus fréquemment rencontré en maternelle ; idem : item 22 « Papa » au lieu de « papi ».</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Reprendre avec des mots utilisés en maternelle,</li> <li>lire à voix haute des mots, des phrases, des textes courts le plus régulièrement possible pour gagner en vitesse et augmenter la quantité de mots stockés dans le « lexique orthographique » et, par conséquent, accroître la vitesse de lecture,</li> <li>jeu de bingo ou loto des mots outils,</li> <li>boite à mots outils collective régulièrement utilisée sous la forme de devinettes rapides et verbalisation des stratégies mnésiques utilisées « <i>Comment peut-on faire pour retenir le mot : « avec » que l'on rencontre très souvent ?</i> »,</li> <li>ressources Eduscol : Quelques exemples d'activités pour automatiser le décodage tout au long du cycle : <a href="http://eduscol.education.fr/cid107470/francais-cycle-lecture-comprehension-ecrit.html">http://eduscol.education.fr/cid107470/francais-cycle-lecture-comprehension-ecrit.html</a></li> </ul> |

| Français          | Objectif de la tâche  | Permet d'identifier si l'élève qui arrive au CP ...  | Des pistes pour confirmer les besoins repérés :  | Proposition de situations pour répondre à ces besoins   |
|-------------------|---|--|--|---|
| <b>Exercice 9</b> | <p><b>Dégager le thème d'un texte entendu dont le sens est porté par des mots que l'élève est en mesure de reconnaître.</b></p> <p>(NB : le texte est lu par l'adulte et non pas raconté)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>a fait preuve d'attention en écoutant l'histoire,</li> <li>a mémorisé des éléments saillants de l'histoire (personnages, événement...),</li> <li>a compris le sens de l'histoire connaît le sens de certains mots (épouvantail, rendre visite...).</li> </ul> | <p><b>Deux réponses possibles pour des élèves</b></p> <p>Explicitation alors à demander à l'élève</p> <p>Faire construire une représentation mentale de l'histoire (Roland GOIGOUX &amp; Sylvie CEBE, <i>Lectorino &amp; lectorinette, apprendre à comprendre des textes narratifs</i>, Retz 2013 / et également la synthèse du rapport de recherche : <i>Etude de l'influence des pratiques d'enseignement de la lecture et de l'écriture sur la qualité des premiers apprentissages</i> : <a href="http://ife.ens-lyon.fr/ife/recherche/lireecrire/rapport/synthese-du-rapport-lire-et-ecrire">http://ife.ens-lyon.fr/ife/recherche/lireecrire/rapport/synthese-du-rapport-lire-et-ecrire</a>)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>observer des illustrations riches (scènes de la vie quotidienne : la rue, l'école, le cirque et autres lieux...). Les décrire et les interpréter,</li> <li>développer le lexique en lien avec le texte découvert,</li> <li>développer des stratégies de compréhension à partir de textes courts ou de phrases. Quelques exemples d'outils : la démarche explicite « <i>Stratégies pour lire au quotidien : apprendre à inférer, de la GS au CM2</i> », Scéren, 2001 ;</li> </ul> |

|  |  |  |   |   |
|--|--|--|---|---|
|  |  |  | <p>Etre guidé, accompagné dans la construction de cette représentation mentale de l'histoire, car cela ne va pas de soi. Cela peut s'effectuer par la construction de cartes mentales par exemple ou des schémas, qui vont permettre de structurer le traitement de l'information : les personnages, les lieux, les évènements... sans oublier d'établir des liens entre eux.</p> | <p><i>La compréhension de la langue</i>, Edition La cigale, 2016 ; Lectorino, Lectorinette de R. Goigoux et S.Cèbe, Retz 2013 ; <i>Lire et lier</i>, Lan Trividic, préface d'A. Ouzoulias, Retz, 2009,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• travailler le plus souvent possible des images séquentielles pour apprendre à observer, interpréter, inférer, repérer la chronologie, et utiliser la sémantique temporelle (d'abord, ensuite, avant, après...),</li> <li>• écouter des histoires avec la consigne de « faire le film » dans sa tête, pour ensuite reformuler avec ses mots au cours de synthèses régulières provisoires,</li> <li>• convoquer régulièrement les débats et les échanges des élèves sur ce qu'ils ont compris ainsi que la formulation d'hypothèses pour initier très tôt une posture métacognitive<sup>2</sup>,</li> <li>• apprendre à raconter un événement pour développer des compétences langagières, accroître l'imagination et développer des habiletés cognitives inférentielles,</li> <li>• raconter l'histoire à partir de supports : marottes, maquette...,</li> <li>• jouer l'histoire avec répartition des personnages.</li> </ul> |
|--|--|--|---|---|



| Français           | Objectif de la tâche  | Permet d'identifier si l'élève qui arrive au CP ...  | Des pistes pour confirmer les besoins repérés :   | Proposition de situations pour répondre à ces besoins   |
|--------------------|---|--|---|---|
| <b>Exercice 10</b> | <b>Comprendre un message oral et répondre de façon pertinente</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• sait exécuter des consignes utilisant des verbes d'action connus (barrer, entourer, colorier...),</li> <li>• sait agir face aux consignes sans solliciter l'adulte (le faire répéter ou lui demander si « <i>c'est bien ça qu'il faut faire</i> »),</li> <li>• est capable d'inhibition, fonction de contrôle exécutif, qui consiste à résister à agir impulsivement,</li> <li>• sait rafraîchir le contenu de sa mémoire de travail en tenant compte des injonctions nouvelles qui sont transmises et par voie de conséquence, fait preuve de flexibilité en changeant ses actions (passer de l'action « barrer » à celle « d'entourer » etc.).</li> </ul> | <p>Apprendre à exécuter une consigne, car cela ne va pas de soi. Cela signifie que l'on rend explicite cet apprentissage.</p> <p>Exercer sa capacité de flexibilité.</p> <p>Travailler le bagage lexical relatif aux consignes (barrer, entourer, souligner, surligner...).</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• construire ensemble un référentiel de verbes de consignes (et non pas en fournir un « clé en main »),</li> <li>• prendre conscience des différentes étapes de réalisation d'une consigne en utilisant le trio : Perception- Intention- Manière d'agir,</li> <li>• demander aux élèves ce qui est attendu comme « résultat » à la fin de l'exercice,</li> <li>• faire reformuler les consignes,</li> <li>• faire créer, inventer des consignes pour les autres élèves dans diverses situations d'enseignement, y compris lors des activités sportives,</li> <li>• faire prendre conscience aux élèves qu'ils mettent en œuvre leur flexibilité, c'est-à-dire cette habileté à se désengager d'une tâche pour se réengager dans une autre lorsqu'ils doivent exécuter des consignes.(activités musicales, en EPS, et autres activités de classe).</li> </ul> |

| Français           | Objectif de la tâche  | Permet d'identifier si l'élève qui arrive au CP ...  | Des pistes pour confirmer les besoins repérés :  | Proposition de situations pour répondre à ces besoins   |
|--------------------|---|--|--|---|
| <b>Exercice 11</b> | <b>Optimiser sa prise d'informations pour respecter l'ordre des lettres et des mots dans une première maîtrise des gestes</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• a une posture correcte pour écrire,</li> <li>• tient correctement son crayon,</li> <li>• a un tracé adapté (appui de la mine sur le papier, crispation de la main...),</li> </ul> | <p>Vigilance : attention au décalage entre l'attendu de maternelle « <i>Ecrire son prénom en écriture cursive sans modèle</i> » et l'objectif de cette tâche.</p> <p>Travailler la posture face au support, la bonne inclinaison du support et la tenue du crayon.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• jeux de reconstitution de mots avec des lettres,</li> <li>• jeux de reconstitution de phrases avec des mots,</li> <li>• toutes les situations d'écriture utilisant des supports variés, des outils variés ... tracer des lettres dans le sable, la semoule, avec le doigt sec, mouillé, avec un bâton, une craie, un crayon, un feutre, position du support verticale, horizontale, sur tablette numérique...</li> </ul> |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>réussit à passer d'une lecture en script à une écriture en lettres cursives,</li> <li>sait segmenter les mots d'une phrase,</li> <li>écrit des lettres en respectant l'ordre,</li> <li>trace les lettres correctement,</li> <li>sait lier les lettres entre elles où jambages, boucles, traits descendants et montants sont irréguliers,</li> <li>fait preuve de persévérance malgré la difficulté de la tâche (ressources attentionnelles).</li> </ul> | <p>Proposer une présentation autre que « entre deux lignes » : laisser de l'espace plus important pour écrire, proposer une ligne ....</p> <p>S'entraîner à écrire - comparer différentes typographies</p> <p>Travailler la segmentation des mots dans la phrase</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>nécessité de communiquer en liaison maternelle – élémentaire sur la l'enseignement du geste graphique de l'écriture cursive,</li> </ul> <p>Sur l'écriture cursive, voir document ressource Eduscol, p. 22 livret <i>L'écriture à l'école maternelle</i><br/> <a href="https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecriture/43/7/Ress_c1_Ecriture_ecriture_456437.pdf">https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecriture/43/7/Ress_c1_Ecriture_ecriture_456437.pdf</a></p> <p><i>Mise en œuvre de l'enseignement de l'écriture cursive</i><br/> <a href="https://cache.media.eduscol.education.fr">https://cache.media.eduscol.education.fr</a></p> |
|--|--|--|--|--|

| Français           | Objectif de la tâche   | Permet d'identifier si l'élève qui arrive au CP ...  | Des pistes pour confirmer les besoins repérés :  | Proposition de situations pour répondre à ces besoins   |
|--------------------|------------------------|--|--|---|
| <b>Exercice 12</b> | <b>Ecrire des mots</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>est capable d'identifier les phonèmes d'un mot puis de les écrire dans l'ordre,</li> <li>sait segmenter des phonèmes,</li> <li>maitrise la permanence de l'écrit.</li> </ul> <p>(par exemple, le « l » de <i>lit</i> et de <i>vélo</i> est écrit de la même façon, ce qui permet de constater que la réussite n'est pas aléatoire ou fortuite mais bien « permanente »)</p> | <p>Vérifier avec l'attendu de maternelle : « Ecrire seul un mot en utilisant des lettres ou des groupes de lettres empruntés aux mots connus » (Le plus souvent présence des « mots connus » autour de l'élève, notamment par les affichages ou supports comme abécédaires mis à sa disposition)</p> <p>Etablir des liens entre phonèmes et graphèmes - segmenter les phonèmes dans un mot par exemple <i>ours</i> :</p> <div style="display: flex; justify-content: center; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; background-color: #e67e22; color: white; padding: 5px; width: 30px; text-align: center;">ou</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; background-color: #e67e22; color: white; padding: 5px; width: 30px; text-align: center;">r</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; background-color: #e67e22; color: white; padding: 5px; width: 30px; text-align: center;">s</div> </div> | <ul style="list-style-type: none"> <li>jeux de segmentation phonémique dans lesquels il s'agit de dénombrer et matérialiser les phonèmes d'un mot à l'aide de jetons sur une bande quadrillée,</li> <li>nécessité de faire passer les référents pour écrire (répertoire et liste de mots constitués ou mobilisés souvent à l'école maternelle), de maternelle à l'élémentaire.</li> <li>écrire à l'aide d'écrits de référence.</li> </ul> |

| Français                  | Objectif de la tâche   | Permet d'identifier si l'élève qui arrive au CP ...   | Des pistes pour confirmer les besoins repérés :   | Proposition de situations pour répondre à ces besoins  |
|---------------------------|--|---|---|--|
| <p><b>Exercice 13</b></p> | <p><b>Compléter des ensembles (vêtements, animaux, véhicules, meubles)</b></p> <p>NB : il s'agit d'une catégorisation de type <b>taxonomique</b>, dans laquelle on regroupe les objets de même sorte, qui se ressemblent et qui partagent des propriétés communes de différents types (nom, aspect extérieur, fonction). <b>La catégorisation est une opération cognitive fondamentale qu'il est nécessaire de travailler souvent</b> (et pas seulement en maternelle) parce qu'elle permet de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Structurer sa représentation du monde</li> <li>- Mettre en place des concepts</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• sait identifier des catégories d'objets,</li> <li>• sait compléter des catégories d'objets,</li> <li>• sait classer mais uniquement ce qu'il connaît,</li> <li>• fait preuve d'inhibition et de flexibilité,</li> <li>• est tributaire d'une dimension affective (ne traite que la tâche relative aux animaux par exemple).</li> </ul> | <p><b>Pistes identiques pour les exercices 13 et 14</b></p> <p>S'exercer le plus régulièrement possible à classer, catégoriser : « <i>Regroupe ce qui va bien ensemble</i> ». (Jean-Louis PAOUR, Sylvie CEBE et Roland GOIGOUX, <i>Catégo</i>, Hatier, 2005)</p> <p>Faire verbaliser par les élèves les choix et stratégies de dénomination catégorielle : « <i>J'ai mis tous ces objets ensemble. Pourquoi je les ai mis ensemble ?</i> ».</p> <p>Verbaliser ses choix et stratégies de dénomination catégorielle : « <i>Tu as mis tous ces objets ensemble. Pourquoi tu les as mis ensemble ?</i> »</p> <p>Aider l'élève à déplacer son attention du résultat à la procédure elle-même : comprendre la logique des procédures qu'il manipule quand il catégorise (réussir la tâche n'est pas forcément la comprendre).</p> <p>Si cette dernière épreuve est facultative il est néanmoins recommandé de la proposer aux élèves les plus fragiles.</p> <p>Outre les capacités à catégoriser, cette épreuve renseigne sur le niveau langagier de l'élève, sa capacité à argumenter ses choix et permettra ainsi d'affiner l'observation pour mieux identifier ses besoins.</p> | <p><b>Propositions identiques pour les exercices 13 et 14</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• travailler le plus souvent possible et dans diverses situations de classe, la catégorisation avec des objets, des représentations d'objets puis des mots,</li> <li>• faire verbaliser et argumenter le choix de ses stratégies de dénomination catégorielle le plus souvent possible,</li> <li>• faire verbaliser la stratégie catégorielle présentée par l'enseignant.e,</li> <li>• créer la carte d'identité de personnages de contes (caractéristiques de la sorcière, de l'ogre...) mais aussi d'objets, d'animaux pour entraîner l'émergence de critères, <ul style="list-style-type: none"> <li>• jeux de devinettes de type qui suis-je ?</li> <li>• jeux de repérage d'intrus dans des catégories,</li> <li>• travailler la diversité des propriétés d'un objet.</li> </ul> </li> </ul> <p>Une référence : « Guide pour enseigner le vocabulaire à l'école élémentaire » - Micheline Cellier - RETZ</p> |

| Français  | Objectif de la tâche                             | Permet d'identifier si l'élève qui arrive au CP ...  | Des pistes pour confirmer les besoins repérés : | Proposition de situations pour répondre à ces besoins   |
|---|--|--|---|---|
| Exercice 14<br>Passation individuelle facultative | Nommer des éléments et expliciter ses stratégies | <ul style="list-style-type: none"> <li>• sait nommer chaque illustration, y compris les plus difficiles : <i>berceau, divan ou canapé...</i>),</li> <li>• sait nommer le concept (ex. vêtements, animaux, moyens de transport...) qui correspond à la catégorie sémantique large,</li> <li>• sait justifier son choix d'appartenance à la catégorie ne change pas de critère en cours de réalisation de la tâche (par exemple le chat associé au canapé « <i>parce que mon chat dort sur le canapé à la maison...</i> »).</li> </ul> |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Echanges entre pairs : tri d'illustrations et justification des catégorisations choisies.</li> <li>• Pédagogie explicite : <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>En amont</b>, clarification de l'objectif, de la tâche,</li> <li>✓ Echanges avec les élèves <b>durant l'activité</b> pour faire verbaliser ce qui est fait, ce qu'il reste à faire pour réussir...</li> <li>✓ Offrir un espace de parole <b>une fois la tâche accomplie</b> pour faire émerger les différentes stratégies utilisées. Réaliser une analyse critique de chaque stratégie (avantages, inconvénients).</li> </ul> </li> </ul> |

Pour les situations proposées à l'écrit, quelques rappels sur des modalités de présentation qui facilitent la lecture :

- l'utilisation de certaines polices sont préconisées, il vaut toujours mieux utiliser celles qui sont les plus régulières possibles : sans sérif et à espacement fixe comme Verdana ou Arial 12. En ressources, le livret de suivi de l'élève présentant un trouble du langage rédigé par un groupe départemental ASH du Rhône : <http://www2.ac-lyon.fr/etab/ien/rhone/lyon22/spip.php?article162>
- un écart de 1,5 pour l'interligne,
- des exercices clairement dissociés,
- des encadrés bien séparés,
- peu ou pas de recto-verso ou en-tout-cas, pas d'exercices où il faut tourner la page pour trouver la réponse,
- Peu de petits dessins ou de décorations pour "faire joli",
- Si nécessaire : surligner les mots-clés (surtout pas d'italique, peu visible), utiliser des couleurs. Il existe aussi des logiciels, par exemple le logiciel coupe-mots qui facilite la lecture par un découpage visuel des syllabes qui permet au lecteur d'aller plus vite ou « ruban word » Tutoriel disponible sur : <https://www.cartablefantastique.fr/outils-pour-compenser/le-ruban-word>