

TRAME DE PREPARATION AUTOUR DE L'ALBUM :
CINQUIEME de JUNGE NORMAN – Ecole des Loisirs

NIVEAU DE CLASSE : MS / GS..

Echanger, s'exprimer

- Mettre en scène la situation
- Identifier les personnages, le lieu (recherche d'indices dans l'illustration)
- Formulation d'hypothèses (recherche d'indices, justification et arguments : lumière sous la porte, bandages... chercher le problème de chaque « malade »)
- Anticiper la suite de l'histoire à chaque page (que peut-il se passer maintenant ? où va le personnage qui s'en va ?...)
- Analyse des expressions des personnages pour comprendre leurs sentiments (peur de l'ours, impatience de la grenouille...)
- Avant / Après la visite chez le médecin (notion de soin, de réparation)
- Le vécu des élèves face aux médecins, à la maladie, à la peur de l'inconnu

Comprendre

- Le mouvement de la lampe qui suit le personnage en mouvement « met en lumière » la scène (entrer / sortir / attendre)
 - Ombre et lumière (ombres des personnages / intérieur du cabinet lumineux, salle d'attente – extérieur-sombre)
- Jeux de lumières / passage de l'ombre à la lumière
- Structure du récit (effet redondant / chute)

Enrichir le lexique en réception et en production

Vocabulaire mathématiques :

Cardinal → quantité et décroissance 5, 4, 3, 2

Ordinal → titre : « cinquième » ; premier, deuxième, troisième, quatrième / ordre croissant

Notion de diminution de quantité, de soustraction (ajout/retrait)

NB : fin de la comptine numérique modifiée chaque fois : 1 n'est pas utilisé, il est remplacé par « moi » ; de même que « cinquième » n'est que dans le titre.

Verbes d'action :

Attendre, ouvrir, sortir, entrer, rester, être là, s'en aller

Noms : la porte, les chaises, les animaux des personnages, docteur / médecin, cabinet médical, salle d'attente, parties du corps blessées...

Langage oral / langage écrit : « 'jour ! » pour « Bonjour »

Découvrir la langue écrite

Proposer des réseaux de lecture et amener les élèves à comprendre quels sont leurs points communs:

Lecture de différents albums où la quantité à un rôle

Lecture de différents albums où les personnages partent l'un après l'autre

Lecture de différents albums avec un récit autour du soin médical, de la blessure

Lecture de différents albums où un objet annexe joue un rôle dans l'illustration (ici le plafonnier, souvent un petit animal qui va et vient)

Contribuer à l'écriture de textes

- Inventer le texte de l'album en écrivant dans des bulles ce que disent ou pensent les personnages en attendant le médecin

- Construire l'album de chaque personnage : comment il s'est blessé - ce qui se passe et se dit dans le cabinet médical – ce qu'il fait en sortant du cabinet médical

- Construire l'album du médecin : il raconte à un confrère quels patients il a soigné ce jour là.

- Faire parler les objets de la salle d'attente : les chaises, la porte, la lampe...

Approcher les quantités et les nombres

- Construire un album à coder afin de représenter les compléments à 5 (personnages sur les chaises)