

<https://inspection-oullins.circo.ac-lyon.fr/spip/spip.php?article119>



# MISE EN OEUVRE DES PROGRAMMES 2016

- Pédagogie -

Publication date: vendredi 26 août 2016

---

**Copyright © Oullins - Tous droits réservés**

---

## PROGRAMMES, MISE EN OEUVRE RENTRÉE 2016

Cet article reprend les grandes lignes des recommandations générales de mise en oeuvre des programmes selon les spécificités de chaque cycle de l'école élémentaire. Le tableau joint permet de visualiser, pour chaque composante des compétences attendues, les idées d'activités, de dispositifs et de supports qui figurent dans les tableaux des programmes.

### Les spécificités du Cycle 2

**Apprendre à l'école c'est interroger le monde.** C'est aussi acquérir des langages spécifiques, acquisitions pour lesquelles le simple fait de grandir ne suffit pas. Au cycle 2, tous les domaines d'enseignement interrogent le monde. La maîtrise des langages, et notamment de la langue française, est la priorité.

**Au cycle 2, les élèves ont le temps d'apprendre.**

**Au cycle 2, le sens et l'automatisation se construisent simultanément.** La compréhension est indispensable à l'élaboration de savoirs solides que l'élève pourra réinvestir, et l'automatisation de certains savoir-faire est le moyen de libérer des ressources cognitives pour que l'élève puisse accéder à des opérations plus élaborées et à la compréhension. Tous les enseignements sont concernés.

**Au cycle 2, la langue française constitue l'objet d'apprentissage central.** La construction du sens et l'automatisation constituent deux dimensions nécessaires à la maîtrise de la langue. Cet apprentissage est conduit en écriture et en lecture de façon simultanée et complémentaire.

La place centrale donnée à la langue française ne s'acquiert pas au détriment des autres domaines d'apprentissage. Bien au contraire, la langue est aussi un outil au service de tous les apprentissages du cycle dans des champs qui ont chacun leur langage.

**Au cycle 2, on ne cesse d'articuler le concret et l'abstrait.** Les activités consacrées au concret (observer et agir sur le réel, manipuler, expérimenter) débouchent sur la représentation analogique (dessins, images, schématisations), puis sur la représentation symbolique abstraite (nombres, concepts). Les activités d'apprentissage mobilisent différentes représentations d'une même réalité, pour accéder aux concepts et organisent les passages de la représentation symbolique au concret.

**Au cycle 2, l'oral et l'écrit sont en décalage important.** Ce qu'un élève est capable de comprendre et de produire à l'oral est d'un niveau très supérieur à ce qu'il est capable de comprendre et de produire à l'écrit. ... Dans tous les champs disciplinaires, les élèves apprennent que parler ou écrire, c'est à la fois traduire ce qu'on pense et respecter des règles, c'est être libre sur le fond et contraint sur la forme.

**Au cycle 2, les connaissances intuitives tiennent encore une place centrale.** En dehors de l'école, dans leurs familles ou ailleurs, les enfants acquièrent des connaissances dans de nombreux domaines : social (règles, conventions, usages), physique (connaissance de son corps, des mouvements), de la langue orale et de la culture.

**Au cycle 2, on apprend à réaliser les activités scolaires fondamentales, que l'on retrouve dans plusieurs domaines d'enseignement et qu'on retrouvera tout au cours de la scolarité : résoudre un problème, comprendre un document, rédiger un texte, créer ou concevoir un objet.** Les liens entre ces diverses activités scolaires fondamentales seront mis en évidence par les enseignants...

**Au cycle 2, on justifie de façon rationnelle.** Les élèves, dans le contexte d'une activité, savent non seulement la réaliser mais expliquer pourquoi ils l'ont réalisée de telle manière. Ils apprennent à justifier leurs réponses et leurs démarches en utilisant le registre de la raison, de façon spécifique aux domaines...

### Les spécificités du cycle 3

Le cycle 3 relie désormais les deux dernières années de l'école primaire et la première année du collège, dans un souci renforcé de continuité pédagogique et de cohérence des apprentissages au service de l'acquisition du socle commun de connaissances, de compétences et de culture. Ce cycle a une double responsabilité : consolider les apprentissages fondamentaux qui ont été engagés au cycle 2 et qui conditionnent les apprentissages ultérieurs ; permettre une meilleure transition entre l'école primaire et le collège en assurant une continuité et une progressivité entre les trois années du cycle.

**Cycle de consolidation, l'objectif du cycle 3 est tout d'abord de stabiliser et d'affermir pour tous les élèves les apprentissages fondamentaux engagés dans le cycle 2, à commencer par ceux des langages.**

**Cycle de consolidation, l'objectif du cycle 3 est tout d'abord de stabiliser et d'affermir pour tous les élèves les apprentissages fondamentaux engagés dans le cycle 2, à commencer par ceux des langages.**

Le cycle 2 a permis l'acquisition des outils de la lecture et de l'écriture de la langue française. Le cycle 3 doit consolider ces acquisitions afin de les mettre au service des autres apprentissages dans une utilisation large et diversifiée de la lecture et de l'écriture. Le langage oral, qui conditionne également l'ensemble des apprentissages, continue à faire l'objet d'une attention constante et d'un travail spécifique. **De manière générale, la maîtrise de la langue reste un objectif central du cycle 3 qui doit assurer à tous les élèves une autonomie suffisante en lecture et écriture pour aborder le cycle 4 avec les acquis nécessaires à la poursuite de la scolarité.**

**Au cycle 3, l'apprentissage d'une seconde langue vivante se poursuit de manière à atteindre un niveau de compétence homogène dans toutes les activités langagières et à développer une maîtrise plus grande de certaines d'entre elles.** L'intégration des spécificités culturelles aux apprentissages linguistiques contribue à développer la prise de recul et le vivre ensemble.

**En ce qui concerne les langages scientifiques,** le cycle 3 poursuit la **construction des nombres entiers** et de leur système de désignation notamment en ce qui concerne les **grands nombres. Il introduit la connaissance des fractions et des nombres décimaux.** L'acquisition des quatre opérations sur les nombres, sans négliger la mémorisation de faits numériques et l'automatisation de modules de calcul, se continue dans ce cycle. **Les notions mathématiques étudiées prendront tout leur sens dans la résolution de problèmes qui justifie leur acquisition.**

**Le cycle 3 installe également tous les éléments qui permettent de décrire, observer, caractériser les objets qui nous entourent :** formes géométriques, attributs caractéristiques, grandeurs attachées et nombres qui permettent de mesurer ces grandeurs.

**D'une façon plus spécifique, l'élève va acquérir les bases de langages scientifiques qui lui permettent de formuler et de résoudre des problèmes, de traiter des données.** Il est formé à utiliser des représentations variées d'objets, d'expériences, de phénomènes naturels (schémas, dessins d'observation, maquettes...), et à organiser des données de nature variée à l'aide de tableaux, graphiques, ou diagrammes qu'il est capable de produire et d'exploiter.

**Dans le domaine des arts, qui regroupe les arts plastiques et l'éducation au visuel ainsi que l'éducation musicale, le cycle 3 marque le passage d'activités servant principalement des objectifs d'expression, à l'investigation progressive par l'élève, à travers une pratique réelle, des moyens, des techniques et des démarches de la création artistique.** Les élèves apprennent à maîtriser les codes des langages artistiques étudiés et développent ainsi une capacité accrue d'attention et de sensibilité aux productions. Ils rencontrent les acteurs de la création, en découvrent les lieux et participent ainsi pleinement à l'élaboration du PEAC.

**L'éducation physique et sportive occupe une place originale où le corps, la motricité, l'action et l'engagement de soi sont au coeur des apprentissages et assure une contribution essentielle à l'éducation à la santé.**

**Pour tous ces langages, les élèves deviennent de plus en plus conscients des moyens qu'ils utilisent pour s'exprimer et communiquer et sont capables de réfléchir sur le choix et l'utilisation de ceux-ci.** La langue française et la langue étrangère ou régionale étudiée deviennent un objet d'observation, de comparaison et de réflexion. **Les élèves acquièrent la capacité de raisonner sur la langue, de commencer à en construire le système et d'appliquer ces raisonnements pour l'orthographe.** Ils deviennent également **conscients des moyens à mettre en oeuvre pour apprendre et résoudre des problèmes. Les stratégies utilisées pour**

**comprendre leur sont enseignées explicitement** et ils développent des capacités métacognitives qui leur permettent de choisir les méthodes de travail les plus appropriées.

**Les élèves se familiarisent avec différentes sources documentaires**, apprennent à chercher des informations et à interroger l'origine et la pertinence de ces informations dans l'univers du numérique. **Le traitement et l'appropriation de ces informations font l'objet d'un apprentissage spécifique, en lien avec le développement des compétences de lecture et d'écriture.**

En gagnant en aisance et en assurance dans leur utilisation des langages et en devenant capables de réfléchir aux méthodes pour apprendre et réaliser les tâches qui leur sont demandées, **les élèves acquièrent une autonomie qui leur permet de devenir acteurs de leurs apprentissages et de mieux organiser leur travail personnel.**

**Le cycle 2 a permis un premier ordonnancement des connaissances sur le monde qui se poursuit au cycle 3 avec l'entrée dans les différents champs disciplinaires.** Ainsi, **l'histoire et la géographie** poursuivent la construction par les élèves de leur rapport au temps et à l'espace, les rendent conscients de leur inscription dans le temps long de l'humanité comme dans les différents espaces qu'ils habitent. Les élèves découvrent comment la démarche historique permet d'apporter des réponses aux interrogations et apprennent à distinguer histoire et fiction. **La géographie** leur permet de passer progressivement d'une représentation personnelle et affective des espaces à une connaissance plus objective du monde en élargissant leur horizon et en questionnant les relations des individus et des sociétés avec les lieux à différentes échelles.

**L'enseignement des sciences et de la technologie au cycle 3 a pour objectif de faire acquérir aux élèves une première culture scientifique et technique indispensable à la description et la compréhension du monde et des grands défis de l'humanité.** Cette culture scientifique se construit à travers une vision syncrétique des domaines disciplinaires qui articule trois grandes thématiques, essentielles pour cette compréhension. Les élèves apprennent à construire une approche rationnelle du monde en proposant des explications et des solutions à des **problèmes d'ordre scientifique et technique.** Les situations où ils mobilisent savoir et savoir-faire pour mener une tâche complexe sont introduites progressivement puis privilégiées, tout comme la démarche de projet qui favorisera l'interaction entre les différentes disciplines.

**Dans le domaine des arts, de l'EPS et de la littérature, en lien avec le Parcours d'éducation artistique et culturelle, les élèves sont amenés à découvrir et fréquenter un nombre significatif d'oeuvres et à relier production et réception des oeuvres dans une rencontre active et sensible.** Le cycle 3 développe et structure ainsi la capacité des élèves à situer ce qu'ils expérimentent et à se situer par rapport aux productions des artistes. Il garantit l'acquisition d'une culture commune, physique, sportive et artistique contribuant, avec les autres disciplines, à la formation du citoyen.

**De manière plus générale au cycle 3, les élèves accèdent à une réflexion plus abstraite qui favorise le raisonnement et sa mise en oeuvre dans des tâches complexes.** Familiarisés avec une **démarche de questionnement dans les différents champs du savoir**, ils sont conduits à développer le sens de l'observation, la curiosité, l'esprit critique et de manière plus générale, l'autonomie de la pensée. **Ils sont incités à agir de manière responsable et à coopérer à travers la réalisation de projets, à créer et à produire un nombre significatifs d'écrits, à mener à bien des réalisations de tous ordres.**