

JOUER, MANIPULER, GRANDIR

Espaces et enseignements en maternelle – 2 / Oullins 2014
Sylvie Coustier

D'après un document de *Mission maternelle 72* - Béatrice
Rabant, Martine Marais, Guy Patoureau – octobre 2012

Bilan et perspectives

- COIN REGROUPEMENT
- COINS JEUX
- TABLES ET CHAISES

Aménagement à ce jour, Réflexion pour des modifications à venir (progression PS/GS, progression annuelle)

Faire des ateliers de manipulation un véritable outil d'apprentissages



les plateaux de manipulation sont organisés, individuels et accessibles à des moments spécifiques prévu dans l'emploi du temps

LA DECOUVERTE

- **Découverte** : l'enseignant laisse les élèves choisir un plateau, découvrir le matériel et jouer avec.

Il est important de préciser aux enfants les précautions à prendre, en terme de sécurité d'utilisation et les modalités de rangement (emplacement, nettoyage...)

STRUCTURATION

- **Accompagnement** : étayage langagier en demandant à l'élève de nommer et de décrire les objets du plateau (utilisation d'un vocabulaire précis) ainsi que ses actions.

STRUCTURATION

- Présentation par un élève de son plateau:
Nommer les objets, expliquer les actions
- Présentation par l'enseignant/e d'un nouveau plateau: faire nommer les objets, faire agir un élève devant les autres ou montrer, faire nommer les actions
- Présentation de plusieurs plateaux travaillant la même compétence: faire nommer les objets et décrire les actions, faire prendre conscience de ce que l'on apprend, expliciter cet apprentissage

STRUCTURATION

- **Clarté cognitive** : préciser ce que l'enfant apprend au travers de ces plateaux: verser, pincer, visser, trier, compter, reconnaître les lettres, écrire des mots,... pour savoir classer, parler, écrire, lire, dénombrer, calculer...

L'EVOLUTION

- De la petite section à la grande section
- Dans chaque section tout au long de l'année.
- Dominante gestuelle
- Dominante sensorielle
- Dominante cognitive

Tous ont leur intérêt à chaque niveau de la maternelle.

- Faire évoluer ces jeux du ludique au symbolique puis introduire les jeux à règles.

La durée et la place dans l'emploi du temps

- Ces ateliers durent de $\frac{1}{2}$ heure à $\frac{3}{4}$ heure maximum, tous les jours ou deux fois par semaine. Il est important qu'il y ait de la régularité, que le moment soit spécifique et que les enfants aient le temps de faire et de refaire s'ils le désirent.
- Il faut privilégier un moment de la journée où l'on sait que la capacité d'attention des élèves est grande.

Rôle de l'enseignant

- ***En amont*** : construire et présenter les plateaux
- ***Juste avant le début des ateliers autonomes***
Organiser et réguler les attributions des premiers plateaux de sorte que, sur le moyen terme, chaque enfant puisse accéder à tous les plateaux avec lesquels il a envie de jouer.
- ***Pendant des ateliers autonomes***
Observations individuelles sur plusieurs séances
Échanges, relances, accompagnements individuels (nommer les objets, décrire les actions...)

Rôle de l'enseignant

A la suite des ateliers autonomes

- Mettre en place un bilan pour faire l'inventaire de ce que chacun a fait, expliciter des découvertes ou des réussites, expliciter/faire expliciter une réalisation particulière, etc.
- Le maître peut aussi à la suite de ce bilan, présenter un nouveau plateau ou un plateau qui n'a pas retenu l'intérêt des élèves.

Rôle de l'enseignant

Le bilan

- Par interactions langagières entre l'adulte et l'élève ou entre eux, par questionnement ouvert :
- « *Comment tu as fait ?* » « *Quand tu as fait ça, qu'est-ce qui s'est passé ?* » Il s'agit de mettre en mots les actions réalisées.

Avec quelles intentions ?

- - **Donner le temps** : Intervenir ni trop tôt, ni trop vite : laisser le temps aux enfants de faire leur propres expériences, de mettre en œuvre leurs propres procédures ;
- - **Adapter** : Permettre à l'élève d'aller vers un plateau plus simple lorsqu'il ne réussit pas ; accompagner l'élève dans son choix
- - **Expliciter** : amener les élèves à formuler comment ils font, ce qu'ils savent faire, ce qu'ils ont appris en utilisant les mots précis et juste au bon moment

Rôle de l'enseignant

- **Évaluer les apprentissages:** régulièrement, au fur et à mesure des temps de travail sur les plateaux puisque l'enseignant prend le temps d'observer avec des notes et/ou des grilles d'observation
- **Pour**
- Mieux connaître chacun des élèves, dans ses choix, ses acquisitions, ses stratégies, ses procédures ;
- Personnaliser le travail qui va lui être proposé à d'autres moments de la journée, de la semaine et en aide personnalisée ;
- Informer les familles des progrès de leurs enfants.

EXEMPLES DE PLATEAUX



EXEMPLES DE PLATEAUX



EXEMPLES DE PLATEAUX



Deux vidéos sur le fonctionnement de ces ateliers :

- en petite section

http://webtv.ac-versailles.fr/spip.php?page=iframe-video&id_article=644

- en grande section

http://webtv.ac-versailles.fr/spip.php?page=iframe-video&id_article=643