

III. Différenciation au niveau des outils

1. Explications dialoguées fonctionnant par questions orales, verbalisations systématiques avant les travaux d'écriture.
2. Introduction de temps d'écriture personnelle, réponses à des questions écrites, rédaction de brouillon avant les prises de parole.
3. Tableaux et schémas permettant de visualiser la structure de l'objet étudié.
4. Exposés collectifs sur le mode narratif.
5. Illustrations visuelles permettant de se représenter concrètement ce dont il est question.
6. Illustrations sonores permettant de se mettre dans l'ambiance
7. Lecture personnelle de documents.
8. Ecoute individuelle d'un exposé.
9. Expériences, fabrications diverses.
10. Manipulation (découpages, puzzles...)
11. Mise en forme gestuelle, mime.
12. Codage symbolique.
13. Logiciels, fiches individuelles de travail.

II. Différenciation au niveau des démarches d'approche (phase exploratoire de la séquence d'apprentissage)

1. Approche lente et progressive.
2. Immersion dans la question ou le problème sans préparation préalable ; questions ouvertes ou très larges.
3. Etude approfondie d'un élément relevant d'une problématique plus générale.
4. Etude par confrontation d'éléments divers avec introduction de contre-exemples.
5. Utilisation d'opposition : appui sur les contradictions.
6. Utilisation de gradations, travail sur les nuances.

Document 1 : les 5 domaines de différenciation pédagogique (Ph. MEIRIEU)

I. Différenciation dans le degré de guidage.

1. Formulation des critères de réussite (J'aurai réussi mon travail si...) et de réalisation (Pour réussir mon travail, je dois...et je peux...)
2. Annonce très détaillée des objectifs, étape par étape.
3. Clarification des tâches successives de l'élève
4. Proposition d'un projet global et choix de l'élève quant à l'organisation du travail, utilisation souple de manuels, de documents.
5. Vérifications régulières, interruption du travail à chaque étape pour procéder à des évaluations partielles et mettre en place les remédiations requises.
6. Vérifications tardives sur des résultats globaux ; remédiations plus générales portant sur l'ensemble de l'apprentissage

IV. Différenciation dans les types d'insertion socio-affective

1. Evocation d'anecdotes personnelles en lien avec la question étudiée ; jeux de rôles ; mise en rapport de l'apprentissage avec l'expérience de l'élève et sollicitation de ses réactions personnelles.
2. Détour par l'histoire, transposition sous forme de tableaux.
3. Alternance de travail personnel et de confrontation en petits groupes ; mise en place de structures d'échanges, encouragement à la discussion systématique des points de vue et à la recherche de l'étayage d'autrui.
4. Respect du travail personnel et du silence ; possibilité offerte à l'élève de s'isoler physiquement, intellectuellement et affectivement.
5. Enracinement de l'apport nouveau dans les connaissances antérieures dans la discipline ; mises en rapport régulières et sécurisantes avec ce qui est déjà su ; globalisation systématique des acquis.
6. Travail interdisciplinaire, transferts possibles d'une notion dans un autre champ.

V. Différenciation dans la gestion du temps.

1. Interpellation de l'élève pour qu'il réagisse tout de suite à une consigne ; fasse un exercice dans la foulée de l'explication pour en fixer l'essentiel.
2. Sursis à l'exécution d'une consigne pour laisser le temps à l'évocation et à l'appropriation.
3. Recueil systématique d'informations avant d'agir : constitution de dossiers documentaires, rappel de toutes les notions antérieures, vérification que l'on dispose bien de toutes les données.
4. Lancement rapide de l'action et recherche des informations en fonction des difficultés (usage de liste de remédiations.)
5. Séquences de travail longues, avec la même méthode, sur le même objectif.
6. Séquences de travail brèves, alternant méthodes et/ou objectifs.